

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Jaunpiebalga, 2023.

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS:

Cēsu novada domes priekšsēdētāja vietnieks

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Atis Egliņš - Eglītis

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle Klavierspēle	20V 212 01 1	Br. Kaudzīšu iela 10, Jaunpiebalgas pag., Cēsu nov., LV - 4125	P-17087	20.07.2018	36	32
Taustiņinstrumentu spēle- Ērģeļspēle	20V 212 01 1		P-17088	20.07.2018	1	1
Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle	20V 212 02 1		P-17089	20.07.2018	10	9
Stīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle	20V 21202 1		P-14717	23.09.2016	5	5
Pūšaminstrumentu spēle- Flautas spēle	20V 212 03 1		P-17090	20.07.2018	11	11
Pūšaminstrumentu spēle- Klarinetes spēle	20V 212 03 1		P-17091	20.07.2018	3	3
Pūšaminstrumentu spēle- Saksofona spēle	20V 212 03 1		P-17092	20.07.2018	6	5
Pūšaminstrumentu spēle- Fagota spēle	20V 212 03 1		P-17093	20.07.2018	1	1
Pūšaminstrumentu spēle- Trompetes spēle	20V 212 03 1		P-17094	20.07.2018	4	4
Pūšaminstrumentu spēle- Eifonija spēle	20V 212 03 1		P-17095	20.07.2018	1	1
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1		P-14707	23.09.2016	45	45

Kā interešu izglītības programmas tiek piedāvātas sagatavošanas grupas “Mūzikā” un “Vizuāli plastiskajā mākslā”.

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojami izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā) – dzīves vietas maiņas dēļ šajā mācību gadā nav izstājies neviens audzēknis.
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojami izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli) – 1 audzēknis – izglītības iestādi mainīja sakarā ar mazo lauku skolu reformu – maina vispārīzglītojošo skolu, attiecīgi arī profesionālās izglītības iestādi.
- 1.2.3. cits iemesls – 4 audzēkņi - lielās ārpusstundu slodzes dēļ, puīšiem kā prioritāte izvirzās sports (futbols, biatlons u.c.), 1 audzēknis – personisku iemeslu dēļ.

Skolu maiņa bērniem notika pēc mācību gada noslēguma. Aiziet uz pilsētu vispārīzglītojošajām skolām, līdz ar to vai nu pārtrauc apmācību profesionālās ievirzes izglītības iestādē pavisam, vai maina arī profesionālās ievirzes izglītības iestādi.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	-
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	-

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – izglītības vide, kurā organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošina profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās izvirzīto mērķu sasniegšanu, radot konkurētspējīgu personību.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – atvērts, radošs, zinātkārs, ieinteresēts, atbildīgs jaunietis, jūtas piederīgs skolai un Jaunpiebalgas kultūrvidei.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cilvēks kā personība, nodrošināta ar daudzpusīgas personības pilnveides iespējām mūža garumā.
- 2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 <i>Virzīt uz izcilību ikvienu izglītojamo un pedagogu.</i>	a) kvalitatīvi - sasniegtie rezultāti. skolas izglītojamie un pedagogi ar augstiem rezultātiem aktīvi piedalījušies konkursos festivālos, koncertos, izstādēs).	Sasniegts.
	b) kvantitatīvi - izglītojamo skaits, kas piedalās ārpuskolas aktivitātēs. izglītojamie sagatavošanā iesaistās 100% no pedagoģiskā personāla Izglītojamo skaits, kas piedalījušies ārpuskolas pasākumos: mūzikā – 32 izglītojamie; mākslā – 44 izglītojamie, un 8 sagatavošanas grupas bērni.	Sasniegts.
Nr.2 <i>Aktualizēt teorijas un prakses vienotību mācību procesā un ārpuskolas aktivitātēs</i>	a) kvalitatīvi - mācību uzdevumu pielietojums praksē. Ikdienas mācību nodarbībās iekļautie uzdevumi tiek īstenoti reālā praktiskā darbībā. Sagatavotie priekšnesumi tiek iekļauti koncertu programmās un atskaņoti konkursos un festivālos.	Sasniegts.
	b) kvalitatīvi - aktivitāšu kopējais skaits mācību gada ietvaros. Skolas kolektīvs (audzēkņi un pedagogi) mācību gada ietvaros ir piedalījušies –	Sasniegts.

	14 koncertos; 8 konkursos mūzikā; 3 festivālos mūzikā; 12 konkursos mākslā; 2 izstādes, Kā arī tika īstenota prakses diena visiem skolas audzēkņiem 1. mācību pusgada noslēgumā.	
--	---	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 <i>Virzīt uz izcilību ikvienu izglītojamo un pedagogu.</i>	a) kvalitatīvi – <ul style="list-style-type: none"> • <i>pilnveidot pedagogu profesionālo kompetenci (studijas, semināri, stundu vērošana);</i> • <i>izglītojamo dalība ārpusskolas pasākumos (radot izglītojamajiem vidi un apstākļus padziļinātai programmas apguvei, veicinot motivāciju).</i> • <i>sadarbībā ar dibinātāju izstrādāt motivēšanas sistēmu pedagogiem darbam ar talantīgiem izglītojamajiem, paredzot iespēju finansiāli novērtēt pedagogus par augstiem sasniegumiem mākslu jomās;</i> • <i>sadarbībā ar dibinātāju izstrādāt motivēšanas sistēmu izglītojamajiem, kas tiecas uz izcilību, paredzot iespēju finansiāli novērtēt izglītojamos par augstiem sasniegumiem mākslu jomās.</i> 	
	b) kvantitatīvi - <ul style="list-style-type: none"> • <i>pedagogi turpina studijas;</i> • <i>pedagogi piedalās tālākizglītībasursos;</i> • <i>nodrošināt izglītojamajiem iespēju piedalīties koncertos, izstādēs, festivālos un konkursos;</i> • <i>kopā ar dibinātāju tiek izstrādātas kārtības labāko pedagogu un izglītojamo motivēšanai, paredzot tam finansējumu skolas budžetā.</i> 	
Nr.2 <i>Vienotas izpratnes veidošana par skolas darbības mērķiem un uzdevumiem</i>	a) kvalitatīvi <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nodrošināt vienotu izpratni par sasniegumu vērtēšanas sistēmu skolā visām mērķgrupām (Vērtēšanas kārtības aktualizēšana saistībā ar e-klases un jauno mācību programmu ieviešanu.</i> 	
	b) kvantitatīvi	

<p>visām mērķgrupām.</p> <p>Audzināšanas plāna aktualizēšana – Jaunpiebalgas kultūrvides saglabāšanas kontekstā?????</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vecāku sapulcēs (vismaz vienu reizi gadā) aktualizēt jautājumus par sasniegumu vērtēšanas sistēmu skolā, audzināšanas plānu; • Audzināšanas plāna aktualizēšana, iesaistot visas mērķgrupas. 	
--	---	--

3. Kritēriju izvērtējums.

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ar katru izglītojamo ar zemiem mācību sasniegumiem tiek strādāts individuāli, sadarbojoties ar izglītojamā ģimeni.	Savlaicīgi pamanīt un reaģēt uz signāliem, ja bērniem zūd motivācija, vai iestājas “nogurums”. Turpināt sadarboties ar izglītojamo ģimenēm gan krīzes situācijās, gan ikdienā.
Savstarpēja komunikācija, sarunas par aktuālo un nepieciešamo.	Fiksēt priekšlikumus un pretenzijas, lai vieglāk monitorēt padarīto.
Iestādē vērojama minimāla izglītojamo mācību pārtraukšana. Atsevišķos gadījumos tas saistīts ar dzīves vietas maiņu, vispārējās izglītības iestādes maiņu, loģistiku vai interešu maiņu par labu kādai citai jomai.	Turpināt darbu atbalsta sniegšanā izglītojamajiem un viņu ģimenēm, kuri svārstās par izvēli. No valsts puses ir nepieciešams sakārtot ceļu infrastruktūru, lai nokļūšana līdz skolai ir droša.
Izglītojamajiem ir iespēja iepazīties ar informāciju, kā realizēt sevi mākslu jomās. 4. – 8. klašu izglītojamajiem tiek nodrošināta iespēja apmeklēt pasākumus, kas veido priekšstatu par iespējām, ko piedāvā izvēlētajā mākslu joma.	Uzskatāmāk piedāvāt iespējas iepazīties ar informāciju par karjeras izglītību mākslu jomās, vai ar tām saistītajās jomās.
Tiek monitorētas absolventu turpmākās gaitas nākamajās izglītības pakāpēs. Absolventi tiek aicināti uz skolu, dalīties pieredzē, sniegt koncertus u.tml. Sistemātiski tiek izvērtēti iestādes darbs.	Iespējams, būtu sīkāk jādefinē skolas darbības mērķi, kas būtu saistībā ar absolventu izglītības turpināšanu un nodarbinātību.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ikdienas mācību darbā novērota savstarpēja sadarbība un cieņpilna attieksme. Lielākoties stundā izvirzītie mērķi un uzdevumi tiek sasniegti. Skolotāji ar izglītojamajiem pārrunā pozitīvo un nepilnīgo, lai izveidotu darba uzdevumus problēmu novēršanai.	Turpināt sistemātisku stundu vērošanu mācību procesa monitorēšanas un analīzes nolūkos. Rosināt pedagogus biežāk vērot stundas savstarpēji.
Neskatoties uz sarežģījumiem kā mūzikas programmās, tā mākslas programmā noritēja sistemātisks darbs. Tika meklēti un atrasti labākie sadarbības veidi un formas, kā arī, situācijas	Ja rodas nepieciešamība, apgūtās prasmes darboties attālināti izmantot darbā.

izmaiņu gadījumos tika reaģēts un mainītas mācību formas un veidi. Mācību procesa tika nodrošināta optimāli.	
Mācību nodarbību vērošanas rezultāti apliecina, ka izglītības procesā lielākoties ir iespējams apgūt izglītojamajiem nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes profesionālajai darbībai. Pedagogi sistemātiski gatavojas mācību stundām, tādēļ nodarbības ir metodiski un didaktiski daudzveidīgas un profesionāli veidotas. Nodarbībās tiek sniegta un saņemta atgriezeniskā saite, izglītojamie prot paši novērtēt savu veikumu. Pedagogi pielāgo izglītības saturu klasei, vai atbilstoši katra individuālajām spējām, vajadzībām un interesēm, tajā pat laikā, ievērojot programmas prasības. Mācību process pamatā ir vērsts uz izglītojamo.	Atsevišķās jomās (mūzikas teorijā) būtu nepieciešams pārskatīt mācību vielas saturu atbilstoši 3 pakāpju izglītības sistēmai. Pie šī jautājuma jau tiek strādāts LMIA ietvaros, esam iesaistījušies arī diagnosticējošā darba izstrādes darba grupā.
Izglītības iestāde ir izstrādājusi mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi. Tā ir sistēmiska, iekļaujoša, atklāta un metodiski daudzveidīga. Pedagogi pamatā izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un ievēro to. Izglītojamie un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, tai skaitā par iespējām uzlabot sniegumu, izprot formatīvās un summatīvās vērtēšanas atšķirības un sasniedzamos rezultātus. Izglītības iestādes vadība sekmīgi risina problēmsituācijas, kuras rodas saistībā ar mācību sasniegumu vērtēšanu.	Sakarā ar e-klases ieviešanu skolā nepieciešams pārskatīt un aktualizēt mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.
Izglītības iestādē tiek diagnosticēts un sniegts individualizēts un/vai personalizēts atbalsts izglītojamajiem. Tā nodrošināšanā iesaistās pedagogi, skolas vadība, sadarbojoties ar izglītojamo ģimeni. Atbalsts tiek nodrošināts izglītojamajiem, kuriem tas ir nepieciešams (tai skaitā, izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām, ar mācīšanās grūtībām, talantīgiem izglītojamajiem). Pedagogi savstarpēji sadarbojas ikdienas mācību un audzināšanas procesā, ņem vērā pieejamo informāciju un ieteikumus un pielāgo mācības konkrētiem izglītojamajiem. Izglītības iestāde regulāri izvērtē sniegtā atbalsta efektivitāti, pilnveido atbalsta sistēmu.	Turpināt sniegt atbalstu izglītojamajiem, ja tiek konstatēta tāda nepieciešamība.

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
(ii) informācija par izglītības iestādes īstenoto izglītības programmu un apstiprināto mācību plānu, (iii) informācija par izglītojamo neattaisnotajiem kavējumiem un izglītības	Turpināt savlaicīgu informācijas ievadīšanu VIIS sistēmā.

<p>iestādes rīcību, lai risinātu problēmsituācijas ar konkrētajiem izglītojamiem.</p>	
<p>Izglītības iestāde īsteno mūsdienīgas, aktuālas un pieprasītas izglītības programmas. Izstrādājot vai aktualizējot izglītības programmas, tiek ņemtas vērā tiesību aktos noteiktās prasības un citi faktori (piemēram, izglītojamo aktuālās vajadzības, intereses, prasmes un priekšzināšanas, jaunākās izglītības attīstības tendences, izmaiņas darba tirgus vajadzībās un nozaru attīstībā). Izglītības programmu aktualizēšanā tiek izmantotas aktuālais pedagoģijā un/vai nozarē, profesionāļu redzējums un viedoklis, tādējādi izglītības programma izglītojamiem nodrošina iespējas apgūt mūsdienīgas nepieciešamās zināšanas, prasmes un kompetences.</p>	<p>2024./2025. mācību gadā plānota pāreja uz jaunām profesionālās ievirzes izglītības programmām mākslu jomās, no tā izriet, ka tiks pārskatītas un aktualizētas arī mācību priekšmetu programmas.</p>
<p>Izglītības iestādē lielākajai daļai iesaistīto ir vienota izpratne par tās īstenotās izglītības programmas mērķiem un sasniedzamajiem rezultātiem atbilstoši izglītības satura apguves plānojumam. Izglītības iestāde ne retāk kā reizi gadā izvērtē izglītības satura apguves kvalitāti, ņem vērā izglītojamo ikdienas mācību sasniegumus. Konstatēto nepieciešamo pārmaiņu ieviešana izglītības procesa īstenošanā ne vienmēr ir ātrs rezultāts, ne visi kolēģi ir vienādi “elastīgi” uz novitātēm.</p>	<p>Turpināt darbu pie vienotas izpratnes veidošanas kolektīvā par izglītības programmās izvirzīto mērķu kopīgu sasniegšanu.</p>
<p>Skolā ir 11 dažādas izglītības programmas. Visur, kur iespējama starpdisciplinārā saikne – pie tā tiek strādāts un tā tiek nodrošināta.</p>	<p>Turpināt stiprināt savstarpēju sadarbību ikdienas mācību procesā un ārpusskolas pasākumos.</p>
<p>Darba plānā iekļautie mācību pasākumi nodrošina sasaisti ar karjeras izglītību – tā ir iespēja izmantot savas iegūtās prasmes un zināšanas praksē un izvērtēt, vai izglītojamais ar to vēlas saistīt savus nākotnes plānus. Tiek attīstītas arī nepieciešamās prasmes un spējas instrumentu spēlē un mākslā, kā arī, veidota skatuves pieredze u.tml. Sasniegumi minēti iepriekš.</p>	<p>Turpināt iesākto virzienu – ikdienas darba cieša sasaiste ar praksi reālā vidē.</p>
<p>Mācību gada un mācību posmu sākuma un beigu laiks vienmēr tiek izmantots efektīvi un produktīvi, lai sasniegtu mācību mērķus, to apliecina izglītības iestādes darba plānojums un šajā laikā paveiktais. Izglītības iestādes darba organizācija ir plānota tā, lai izglītojamiem un pedagogiem ir iespējams savlaicīgi ierasties uz mācību stundām, sagatavoties tām un visu paredzēto laiku veltīt produktīvam mācību darbam. Izglītības iestādes vadība iesaistās un risina gadījumus, kad tiek konstatētas problēmas, pēc nepieciešamības uzklusot visas iesaistītās puses (piemēram, pedagogus, izglītojamus u.tml.). Mācību gada plāna lielos pasākumus saskaņojam ar vidusskolu un kultūras namu, lai nepārklātos</p>	

nozīmīgi datumi un laiki, jo bērni un ģimenes ir kopīgi.	
Izglītības iestāde sadarbībā ar dibinātāju ir izvērtējusi savus sasniedzamos rezultātus attiecībā uz piedāvāto izglītības programmu kontekstā ar skolu tīkla efektivitāti, ņemot vērā: (i) esošo / potenciālo izglītojamo skaitu izglītības programmā, (ii) pedagogu pieejamību un iestādes iespēju nodrošināt optimālu noslodzi pedagogiem, (iii) izglītojamo mācību sasniegumus ikdienas darbā, (iv) izglītojamo sasniegumus valsts konkursos mūzikā un mākslā.	Rast iespēju piedāvāt interešu izglītību mūzikā arī pieaugušajiem.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2022./2023. mācību gadā

- 4.1. Projekts “Materiāli tehniskās bāzes uzlabošana Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skolā”. Projekts vēl nav noslēdzies. Līdz šim brīdim skolai ir sagādāti plānotie mūzikas instrumenti – liektais soprāna saksofons un trompete Yamaha YTR – 3335S. Projekta ietvaros skola vēl iegādāsies dūru cītaru. Projektu atbalsta VKKF un Cēsu novada pašvaldība.
- 4.2. Projekts “Piebalgas vēsturiskie krogi”. To īsteno SIA “Sils un Sili”. Skola šajā projektā ir kā dalībnieks. Projekta ietvaros vizuāli plastiskās mākslas programmas audzēkņi iepazinās ar projekta satura ideju un, papildinot projekta vēsturisko ekspozīciju, 4. klases audzēkņi veidoja darbus akrila glezniecības tehnikā, iedvesmojoties no Jāņa Jaunsudrabiņa ilustrācijām.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Nav.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).
Izglītojamo un pedagogu radošās iniciatīvas attīstīšana iesaistot gan ikdienas mācību procesa norišu veidošanā, gan ārpusskolas radošajās aktivitātēs.
Sadarbības veicināšana ar izglītojamo vecākiem, sabiedrību, sadarbības partneriem.
- 6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.
Ikdienas darbus papildinot ar radošām aktivitātēm un mazām “zibakcijām” skolas vidē audzēkņi ir tikuši iesaistīti vides veidošanā, kā arī tikuši aktualizēti Piebalgai, Latvijai un pasaulei nozīmīgi notikumi, kas saistīti ar pagasta, valsts un pasaules vēsturi, vai kādiem aktuāliem notikumiem.

7. Citi sasniegumi

- 7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Esam piedalījušies starptautiskajos un vietēja mēroga konkursos un festivālos, pārstāvēt visas jomas un specialitātes mūzikā un mākslā. Mācību gada ietvaros skolas audzēkņi un pedagogi ir piedalījušies 14 koncertos (9 no tiem organizējām paši), 8 konkursos mūzikā, 3 festivālos mūzikā, 12 konkursos mākslā, 2 izstādēs (vienu no tām organizējām paši). Kā arī, tika īstenota prakses diena visiem skolas audzēkņiem 1. mācību pusgada noslēgumā.

Mūzikas programmās piedaloties konkursos ir iegūti augsti rezultāti. Starptautiskajos konkursos iegūtas 3 II vietas, 3 III vietas, 2 Atzinības. Valsts nozīmes konkursos iegūta 1 I vieta, 2 III vietas.

Ievērojami palielinājies Vizuāli plastiskās mākslas audzēkņu darbu skaits dalībai valsts un starptautiska mēroga konkursos. Ir iegūti augsti rezultāti. Starptautiskajos konkursos iegūtas 1 I vieta, 1 II vieta, 3 III vietas, 4 Atzinības, 2 Simpātiju balvas; Valsts nozīmes konkursos iegūta 1 I vieta, 3 II vietas, 4 III vietas, 14 Atzinības, 1 Žūrijas speciālā balva.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Izvērtējot iepriekšējā mācību gada sekmes varam secināt, ka kopumā audzēkņu prasmes ir labā līmenī, ko atspoguļo ar vērtējums mācību gada ietvaros un mācību gada noslēgumā.

Mūzikā - 48,6 % izglītojamo mācību gadu noslēdza ar “labām” un “teicamām” sekmēm; 27% izglītojamo vērtējuma amplitūda ir “gandrīz labi” – “teicami”. 19% izglītojamo kādā no mācību priekšmetiem ir arī vērtējumi “viduvēji” un “gandrīz viduvēji”.

Mākslā – 52% izglītojamo mācību gadu noslēdza ar “ļoti labām” un “izcilām” sekmēm, 36% izglītojamo ar “labām” un “teicamām” sekmēm. 11% izglītojamo kādā no priekšmetiem bija vērtējums no “gandrīz viduvēji” – “gandrīz labi”.

Izglītojamie un viņu ģimenes atbildīgi izturas pret mācību procesu un iesaistās kopīgajā darbā. Mācības profesionālās ievirzes izglītības iestādē vienmēr ir kopīgs process starp skolu (skolotājiem) – bērnu – un bērna ģimeni. Ja nedarbojas šis sadarbības modelis, tad nav sasniedzams pozitīvs un visiem pieņemams rezultāts!

Skolai bija arī labi rezultāti Valsts konkursos mūzikā (iegūta godalgota vieta II kārtā un audzēkne tika izvirzīta uz Finālu) un mākslā (iegūta godalgota vieta Finālā).

Šobrīd, pateicoties pedagoģiskajam personālam, varam piedāvāt plašu programmu (specialitāšu - instrumentu) izvēli mūzikas jomā (10 dažādu instrumentu veidus). Pieprasītākā ir klavierspēle, vijoles spēle, flautas spēle.

Vizuāli plastiskās mākslas programmas pamatā ir akadēmiskās mākslas pamatu apgūšana un audzēkņu individuālā talanta spēju izkopšana. Skolā ir plašs piedāvājums profesionālās ievirzes izglītības iegūšanai mākslā, kuru apgūstot, izglītojamie veido savu radošo pieredzi, vērtības, zināšanas, prasmes un iemaņas, attieksmi pret sevi un apkārtējo pasauli.