

Profesionālās ievirzes izglītības programmas *Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle* apraksts

I. Programmas mērķis

1. Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu, aktīvu un radošu personību, kura apguvusi instrumenta spēles pamatus, prot radoši pielietot iegūto pieredzi un atbilstoši savām interesēm spēj turpināt izglītību nākamajā pakāpē.

II. Programmas uzdevumi

2. Izglītības procesa rezultātā:
 - 2.1. veicināt izglītojamā muzikālo, intelektuālo un emocionālo spēju attīstību;
 - 2.2. sekmēt kolektīvās un individuālās, muzikālās darbības pieredzes apguvi;
 - 2.3. attīstīt jaunrades spējas mūzikā;
 - 2.4. uzkrāt zināšanas un prasmes, un prast tās izmantot savā radošā darbībā;
 - 2.5. attīstīt spējas orientēties mūzikas žanros un stilos;
 - 2.6. sagatavot un motivēt izglītojamos tālākai profesionālās izglītības ieguvei.

III. Uzņemšanas prasības

3. Profesionālās ievirzes izglītības programmā persona tiek uzņemta, pamatojoties uz izglītības iestādes noteiktā vispārējās fizioloģiskās piemērotības un muzikālo dotību pārbaudījuma rezultātiem.

IV. Programmas saturs

4. Mūzikas uztvere:
 - 4.1. mūzikas uztvere pēc dzirdes;
 - 4.2. mūzikas daudzveidības iepazīšana;
 - 4.3. iekšējās dzirdes, muzikālās atmiņas un ritma izjūtas attīstība;
 - 4.4. kultūrvides daudzveidības iepazīšana.
5. Mūzikas valoda:
 - 5.1. izcilu mūzikas piemēru iepazīšana;
 - 5.2. dažādu mūzikas žanru, stilu izpratne un interpretācija;
 - 5.3. mūzikas izteiksmes līdzekļu (ritms, tembrs, dinamika, skaņas augstums u.c.) apguve un pielietošana radošajā darbībā.
6. Muzikāli radošā darbība:
 - 6.1. muzikāli intelektuālo spēju attīstība;

- 6.2. praktiskā muzicēšana, apgūstot instrumenta spēles pamatus gan solo, gan kolektīvajā muzicēšanā;
- 6.3. eksperimentēšana un improvizācija;
- 6.4. citu izpildītāju atskaņojuma vērošana un analīze.

V. Mācību metodes

- 7. Informācijas sniegšanas rakstura metodes:
 - 7.1. Verbālās metodes - stāstījums, lekcija, pārrunas;
 - 7.2. Uzskatāmības metodes - demonstrēšana, ilustrēšana;
 - 7.3. Praktiskās metodes - vingrinājumi.
- 8. Izziņas darbības organizācijas metodes:
 - 8.1. Induktīvā metode;
 - 8.2. Deduktīvā metode;
 - 8.3. Reproductīvā metode;
 - 8.4. Problēmmeklējumu metode.
- 9. Izglītojamo un skolotāju kopdarbības metodes:
 - 9.1. Monoloģiskās metodes - lekcijas, demonstrējumi;
 - 9.2. Dialogiskās metodes - dialogi, diskusijas, lomu spēles;
 - 9.3. Pētnieciskās metodes - projekti, situāciju analīze, problēmuzdevumi, mācību ekskursijas.

VI. Programmas apguves kvalitātes novērtēšana

- 10. Izglītojamie, kuri apguvuši izglītības programmu un saņēmuši vērtējumu – atzīmi (ne mazāku par 4 – „gandrīz viduvēji” 10 ballu vērtējuma skalā) vai „ieskaitīts” visos izglītības programmas mācību priekšmetos un pārbaudījumos, saņem Apliecību par profesionālās ievirzes izglītības apguvi.

VII. Tālākās izglītības iespējas

- 11. Turpināt izglītību augstākas pakāpes izglītības programmās.
- 12. Izglītoties dažāda veida profesionālās pilnveides programmās,ursos, semināros un meitarklasēs.
- 13. Pašizglītoties.

MĀCĪBU PLĀNS

Mācību priekšmeti	Mācību stundu skaits	Kontaktstundas*							
		1. klase	2. klase	3. klase	4. klase	5. klase	6. klase	7. klase	8. klase (9. klase)**
Vijoles spēle	560	70	70	70	70	70	70	70	70
Vispārējās klavieres	123		17.5	17.5	17.5	17.5	17.5	17.5	18
Kolektīvā muzicēšana	560			70	70	70	70	140	140
Mūzikas mācība	210	70	70	70					
Solfedžo	350				70	70	70	70	70
Mūzikas literatūra	140					35	35	35	35
Prakse (koncerti, konkursi, meistarklases, radošās nometnes)	209			35	35	35	35	35	34
Kopā	2152	140	157.5	262.5	262.5	297.5	297.5	367.5	367

* Mācību gada ilgums ir 35 nedēļas, mācību priekšmets „Prakse” var tikt īstenots ārpus mācību gada.

** Izglītojamie mācās pēc individuāla plāna, mūzikas teorētiskos priekšmetus un kolektīvo muzicēšanu apgūst kopā ar 8.klasi, izglītības iestādes dibinātāja vai izglītības iestādes budžeta ietvaros. Izglītojamā individuālo mācību plānu izglītības iestādes vadītājs apstiprina ar rīkojumu.

Izglītības programmas īstenošanas vietas adrese:

Br. Kaudzīšu iela 10, Jaunpiebalga, Jaunpiebalgas pag., Jaunpiebalgas nov., LV - 4125

Atbildīgā persona par mācību plāna sastādīšanu skolā

Direktore _____ Aija Sila

Datums

IZGLĪTĪBAS IESTĀDE
PROGRAMMAS VEIDS
PROGRAMMU KOPA
ĪSTENOŠANAS ILGUMS

Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola
Profesionālās ievirzes izglītības programma
Stīgu instrumentu spēle
8 gadi (2152 stundas)

**PROFESIONĀLĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS ĪSTENOŠANAI
NEPIECIEŠAMĀIS PERSONĀLS UN MATERIĀLIE LĪDZEKĻI**

Nr. p.k.	Materiālo līdzekļu nosaukums (pa veidiem)	Daudzums
1.	Telpu aprīkojums	
1.1.	Skolēnu galdi	24
1.2.	Skolēnu krēsli	24
1.3.	Skapji mācību līdzekļu uzglabāšanai	9
1.4.	Skolotāja galds	8
1.5.	Skolotāja krēsls	8
1.6.	Tāfele	2
2.	Instrumenti, aprīkojums un tehnoloģiskās iekārtas	
2.1.	Vijoles	7
2.2.	Klavieres	11
2.3.	Koncertflīģelis	1
2.4.	Spogulis	1
2.5.	Metronoms - tīrskanotājs	3
2.6.	Digitālās klavieres	2
2.7.	Datortehnika	5
2.8.	Projektors un ekrāns	1
2.9.	Kopētājs, printeris,	3
2.10.	Akustiskā sistēma (CD, DVD)	1
2.11.	Nošu pultis	20
3.	Materiāli, palīgmateriāli un tamlīdzīgi	
3.1.	Nošu materiāli	Atbilstoši izglītības programmas saturam, tās īstenošanai un izglītojamo skaitam.
3.2.	Mācību līdzekļi	
3.3.	Uzskates līdzekļi	
4.	Personāls	
4.1.	Atbilstoši spēkā esošo normatīvo aktu prasībām, t.sk. Ministru kabineta noteikumiem par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju, ievērojot izglītojamo skaitu izglītības programmā un mācību priekšmetu specifiku.	