Solfedžo VI, VII klase
stundu darba plāns

Skolotāja Sarma Petrovska
Mob. telefons 26369341
e-pasts: sarmap@inbox.lv

Konsultāciju laiks 16.04. no plkst. 17:00 – 19:00 zvanot pa tel. vai WhatsApp

Datums	**Sasniedzamais rezultāts**	**Uzdevumi**	**Mājas darbs** (atsūti uz watsup vai uz e-pastu	**Vērtējums**
16.04.	Apgūsim 4. eksāmena biļeti	**Labdien ceturtajā attālinātā darba nedēļā!** Šonedēļ iemācīsimies **4. eksāmena biļeti.** Uzdevums iepriekšējais: Izdziedi visu biļeti, **izraksti ASE** un **ISE** burtnīcā un atsūti man. Tāpat arī sadaļu - **No skaņas** (ievēro iepriekšējā nedēļā norādītās kļūdas). Turpinām arī darboties digitālajā 4. klases burtnīcā. Šoreiz darbosimies ar ritma vingrinājumiem. Sadaļa **"Metrs un ritms"** – vari atkārtot visu no sākuma un pildīt dažādus vingrinājumus, bet tad uz sadaļu **"Ritma grupa tim-ri"** Izspēlē ritma tabulu, tad vingrinājumus **3.,4. un 7**. Uzraksti savā burtnīcā četrus **ritma diktātus** no **8. vingrinājuma (2.,3.,4.,5.)** un atsūti.	**Izrakstīt burtnīcā un atsūtīt ISE, ASE un sadaļu - No skaņas 4. biļetē** **Uzraksti:** atbildes **3.,4.,7.** vingtinājumam **Uzraksti norādītos ritma diktātus**	Ieskaitīts, neieskaitīts

www.lnkc.gov.lv→ KULTŪRIZGLĪTĪBA→ DIGITĀLIE MĀCĪBU LĪDZEKĻI→ Pepijas skola

Ceļš uz materiālu:

Inta Udodova
MŪZIKAS ĀBECE 4. KLASEI
Pepijas skola
Sākt
Latvijas Nacionālais kultūras centrs
Mācību materiāls izveidots ar Latvijas Nacionālā kultūras centra finansiālu atbalstu.
IZSTRĀDĀTĀJS:
DZC

1. Metrs un ritms
2. Skaņkārtas un tonalitātes
3. Intervāli. Akordi
4. Mūzikas valodas elementi. Mūzikas formas
5. Mūzikas klausīšanās un analīze
1. To mēs jau zinām
2. Ritma grupa
3. Taktsmērs
4. Triole . Sinkope
5. Dažādi taktsmēri un ritma grupas
Ieteikumi pedagogiem